

Program

40. Biesiada Teatralna

Konfrontacje Zespołów Teatralnych Małych Form

Horyniec - Zdrój 2019

Patronat:

Marszałek Województwa Podkarpackiego

Organizatorzy:

Centrum Kulturalne w Przemyślu

Gminny Ośrodek Kultury w Horyńcu – Zdroju

Jurorzy i konsultanci:

Łukasz Drewniak – krytyk teatralny, Kraków

Magdalena Kumorek – aktorka teatralna i filmowa, Wrocław

Grzegorz Reszka – reżyser, instruktor teatralny, Warszawa

Tomasz Rodowicz – aktor, muzyk, reżyser, Łódź

Konferansjer:

Paweł Sroka - Jarosław

14 lutego 2019 r., godz. 13.30

Grupa teatralna „Bez Nazwy”

Gminny Ośrodek Kultury w Horyńcu - Zdroju

„Słynny najazd niedźwiedzi na Horyniec – Zdrój” – na podstawie „Słynny najazd niedźwiedzi na Sycylię” - Dino Buzzati – tłum. Magdalena Mikołajewska, Jarosław Mikołajewski

reżyseria: Beata Ługowska, Natalia Bloch, Piotr Czekalski

Teatr Persyflaż

Bursa Szkół Artystycznych w Lublinie

„Za kulisami” – wg: „Opowiadania” – Antoni Czechow – przekład Maria Mongirdowa, Jadwiga Dmochowska, Aleksander Wat, Jerzy Wyszomirski, fragmenty poematu „Eugeniusz Oniegin” – Aleksander Puszkina – tłum. Leo Belmont, „Ballada o głupcach” – Bułat Okudźawa, tłum. Andrzej Bianus

reżyseria: praca zespołowa

Teatr Plaster

Miejski Ośrodek Kultury w Jarosławiu

„Szarlatany Polskie” – Kamil Ildefons Gałczyński i teksty własne

reżyseria: Paweł Sroka

Teatr PUK – PUK

Miejski Ośrodek Kultury w Świdniku

„A na jutro tort u Jana” – z wykorzystaniem tekstów Jana Brzechwy, Katarzyna Marjasiewicz

reżyseria: Katarzyna Marjasiewicz

Teatr Manufaktura

Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej Filia Dom Kultury w Kamienicy

„Sercątko” – monodram Magdaleny Mikler wg „Sercątko” – Herty Müller

reżyseria: Anna Maśka

Teatr The M.A.S.K.

Stowarzyszenie Kreatywny Bielsk Podlaski w Bielsku Podlaskim

„Księżniczka na opak wywrócona” - Pedro Calderon de la Barca, tłum. Jarosław Marek Rymkiewicz

reżyseria: Mateusz Sacharzewski

Godz. 20.00 – prezentacje wybranych spektakli dla mieszkańców Horyńca-Zdroju

15 lutego 2019 r., godz. 14.00

Teatr KRZYK

Stowarzyszenie Teatr Krzyk - Maszewo

„Hej Ty” – Marek Kościółek

reżyseria: Marek Kościółek

Teatr FiAKiER

Dom Kultury „Dorożkarnia” - Warszawa

„Czarne/Białe”- inspirowany powieścią „Białe na czarnym” – Ruben Gallego

reżyseria: Stanisław Dembski

Teatr M. Wasiewicza na Kopcu 39

Sztabin

„Za - Tem - Oceanem” wg „Trans- Atlanty” – Witold Gombrowicz

reżyseria: Mirosław Wasiewicz

Teatr NARYBEK FROM POLAND

Mysłowicki Ośrodek Kultury w Mysłowicach

„Wyspa”- zespół

reżyseria: Jarosław Filipski

Teatr PARABUCH

Warszawa

„Szczęście Frania” – Włodzimierz Perzyński

reżyseria: Ryszard Jakubisiak

Godz. 20.00 – prezentacje wybranych spektakli dla mieszkańców Horyńca- Zdroju

16 lutego 2019 r., godz. 14.00

Teatr DS. ČI-PR-CHA

ZUŠ J.L. Bellu – Kremnica

„Moskwa Pietuszki” – Wieniedikt Jerofiejew

reżyseria: Peter Luptovsky

Teatr Budka Telefoniczna

Młodzieżowy Dom Kultury w Bolesławcu

„Cichość” – na podstawie reportaży „Zakonnice odchodzą po cichu” – M. Abramowicz, „Dom Bernardy” - P.G. Lorca, „Zakonnica – D. Diderota oraz tekstów własnych

reżyseria: Aneta Ćwieluch

Teatr KAPRYS

Dom Kultury w Łapach

„Drwa”- Michaił Zoszczenko

reżyseria: Adam Karasiewicz

Grupa Artystyczna Teatr T.C.R.

Tychy

„Tercet” – Sławomir Mrożek

reżyseria: Piotr Kumor

Teatr Marta Pohrebny

Zielonogórski Ośrodek Kultury w Zielonej Górze

„Słodka” – na podstawie “Słodka Darusia” – Marii Matios, tłum. Anna Korzeniowska - Bihun

reżyseria: Małgorzata Paszkier- Wojcieszonek

Godz. 20.00 – prezentacja wybranego spektaklu dla mieszkańców Horyńca- Zdroju

Godz. 21.00 - **„Wiśniowy Sad”** – reż. Jarosław Fedoryszyn, wyk. **Lwowski Teatr Woskresinnia** - spektakl w plenerze (Park Zdrojowy)

17 lutego 2019 r. godz. 16.00

Gala 40. Biesiady Teatralnej

Uroczyste odczytanie werdyktu jury, wręczenie nagród, prezentacja laureatów Biesiady.